

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с.Терновка
имени А.П. Калашникова»
Энгельсского муниципального района Саратовской области**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «СОШ с. Терновка
имени А.П. Калашникова»
Николаева Т.Н.
Приказ № 137 от 30.08.2024



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Наблюдаем за природой, через объектив»**

Направленность: естественнонаучная

Возраст детей: 9 - 11 лет.

Срок реализации программы: 9 месяцев

Объем программы: 72 часа

Педагог дополнительного образования
Вдовенко Ксения Евгеньевна

с. Терновка, 2024 год

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1 Пояснительная записка

Природа является неиссякаемым источником красоты. Она вызывает у людей различные чувства: удивление, радость, печаль. Природа - важнейший источник познания, изучая природу, мы узнаём, как устроена наша планета, в чём отличие одних вещей от других, почему живые организмы так разнообразны – и ещё много всего интересного.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наблюдаем за природой, через объектив» естественнонаучной направленности, разработана на основании:

Программа разработана на основании:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-Ф
2. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р
3. «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утв. Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629)
4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 г. № 69 о внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115.
5. «Положение о разработке и условиях реализации дополнительных общеразвивающих программ МОУ «СОШ с. Терновка имени А.П. Калашникова» Энгельсского муниципального района.

Актуальность программы заключается в том, что сегодня дети очень мало внимания уделяют природе, её красоте и значению в жизни человека. Очень важно, чтобы дети взаимодействовали с природой.

Природа универсальна – она повсюду. Хорошо, когда у детей есть возможность сохранять воспоминания об увиденном во всём великолепии и деталях. В блокноте можно записывать мысли и впечатления, а фотография сможет ярко проиллюстрировать многие моменты. Нужно, чтобы дети ходили в лес, гуляли по полям и берегам рек, наблюдая нашу разнообразную и чудесную

вселенную, изучая её особенности, а увиденное могли сохранить. Здесь на помощь может прийти камера.

Фотография выступает в качестве источника информации, которая помогает выстраивать отношения с окружающим миром.

Новизна данной программы, по моему мнению, заключается в том, чтобы помогать детям и подросткам, не только развивать навыки фотографии, но и становится активными защитниками природы, лучше понимая её красоту и хрупкость.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что она предполагает формирование у обучающихся умения получать знания, высказывать свое мнение, взаимодействовать с педагогом и сверстниками.

Отличительные особенности программы в том, что программа реализуется на базе МОУ «СОШ с. Терновка имени А.П. Калашникова». На территории Терновского муниципального образования находится река Волга и Узморское лесохозяйство, разнообразен животный и растительный мир. Благодаря этому у детей есть хорошая возможность для создания фотографии окружающего мира, объектов природы.

Адресат программы: программа рассчитана на детей в возрасте 9 – 11 лет.

Срок реализации программы – 9 месяцев.

Форма реализации программы: очная, обучения проходит в кабинете центра.

Условия набора: набор в группы свободный, по желанию обучающихся.

1 группа — 9-10 лет

2 группа — 10-11 лет

Форма организации занятий: групповая.

Численность в группе: 12 человек.

Режим занятий: 1 раз в неделю 2 часа.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы - способствовать формированию устойчивого практического интереса к изучению природы, любви и гордости за природу родного края с помощью создания фотографий.

Задачи программы

Образовательные:

- дать основы правил фотосъёмки природы и природных объектов;
- дополнить знания детей о растительном и животном мире окружающей природы;
- расширить знания об окружающей природе родной местности.

Воспитательные:

- воспитывать умение видеть в самом обычном необычное и удивительное;

Развивающие:

- способствовать развитию у детей навыков исследовательской деятельности.
- создать условия для развития творческих способностей детей.

1.3 Планируемые результаты

Личностные результаты

- осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение её природы,
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой и неживой природы;
- развитие эстетических чувств.

Метапредметные результаты

- освоенные обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные)

Предметные результаты - полученные знания и выработанные умения и навыки, согласно содержанию программы.

По завершении обучения учащиеся должны знать:

- как сделать хорошую фотографию природы;
- правила съёмки явлений природы и природных объектов;
- особенности фотосъёмки природы в различное время года;
- какие особенности природы можно выявить по фотографии.

По завершении обучения учащиеся должны уметь:

- вести наблюдения в природе;
- фотографировать явления природы, домашних и диких животных, растения;
- применять методы пейзажной фотографии;
- пользоваться справочной литературой, Красной книгой.

У обучающихся будут развиты (сформированы):

- интерес к изучению природы родного края;
- интерес к окружающей среде.

1.4 Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Деятельность		Формы аттестации или контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Беседа, лекция, экскурсия по двору школы

2	Особенности фотосъёмки на природе. Снимаем пейзаж.	22	10	12	Беседа, дискуссия, Практическое занятие, Сообщение, Презентация, Выставка
3	Съёмка диких и домашних животных (в том числе птиц, ежей и др.)	14	8	6	Беседа, работа с источниками информации, Практическая работа на природе, Конкурс фотоснимков, создание фотоальбома
4	Снимаем зимний пейзаж	12	4	8	Беседа, работа с источниками информации, Практическая работа на природе, Фотовыставка
5	Природа расцветает	14	6	8	Беседа, работа с источниками информации, Практическая работа на природе, Фотовыставка
6	Создание фотовыставки «Природа моей малой Родины»	6	-	6	Беседа, дискуссия, работа с источниками информации, Практическая работа на природе, Фотовыставка
7	Итоговое занятие	2	-	2	Фотовыставка работ за год, круглый стол.
	Итого	72	31	41	

Содержание учебного плана

1. **Вводное занятие.**

Введение в образовательную программу.

Теория. Знакомство с планом работы. Проведение вводного инструктажа по технике безопасности, правила поведения в лесу, на школьном участке и саду.

2. **Особенности фотосъёмки на природе. Снимаем пейзаж.**

Теория. Основные типы снимков на природе: природа в целом или природный объект. Понятие пейзажной съёмки. Основы композиции при пейзажной съёмке. Три части кадра: нижняя, средняя, верхняя. Погодные условия при фотосъёмке. Условия освещения. Детали композиции. Позиция фотографа.

Практика. Просмотр видеоматериалов о съёмке в дикой природе. Экскурсия «Наблюдение за живой и неживой природой». Учимся делать правильные снимки. Съёмка при солнечной погоде. Фотовыставка пейзажей.

3. Съёмка диких и домашних животных.

Теория. Звери нашего леса. Степные животные. Места обитания. Птицы в нашем дворе. Насекомые. Изучение образа жизни и особенностей поведения животных для качественных кадров. Расположение солнца по отношению к снимку в зависимости от вида и размера животного. Фон фото. Правильная композиция. Динамика в кадре.

Практика. Наблюдение за домашними питомцами. Практическая работа на природе: «Наши соседи». Конкурс фотоснимков «Такие разные животные». Создание фотоальбома с животными.

4. Снимаем зимний пейзаж.

Теория. Зимняя природа. Учёт температуры воздуха при съёмке. Правила фотографирования снега. Использование светофильтров.

Практика. Практическая работа «Зимние сюжеты». Экскурсия в лес «Фото отпечатков следов на снегу». Определение видов животных, обитающих в лесу, по отпечаткам следов на снегу. Зимняя фотовыставка «Мгновения зимы».

5. Природа расцветает.

Теория. Правила съёмки оживающей природы. Цвета в фотографии. Мягкое освещение. Заполненность переднего плана. Баланс в фотографии.

Практика. Набухающие почки. Снимаем деревья. Фотосъёмка цветов. Подготовка фотовыставки «Яркие краски природы».

6. Создание фотовыставки «Природа моей малой родины».

Практика. Подготовка фотовыставки. Сбор и обработка фотографий природы, растений, животных местности. Организация выставки.

7.Итоговое занятие.

Практика. Представление итоговой фотовыставки. Подведение итогов работы объединения за год.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Методическое обеспечение

Практические занятия – это важнейшее средство связи теории с практикой в обучении. Они помогают закрепить и углубить теоретические знания, формируют соответствующие навыки и умения. Практические занятия включают в себя: экскурсии, оформление фотографий, подготовка отчетных фотовыставок и проектов.

Теоретические занятия проходят как познавательные беседы, дискуссии, а также теоретическая исследовательская работа с источниками информации способствуют приобретению необходимой теоретической базы знаний.

Разделы программы могут быть реализованы как в очной форме, так и с применением дистанционных образовательных технологий.

Приемы и методы, используемые при реализации программы:

- словесные, наглядные, практические, проблемные;
- анализ, обобщение, систематизация;
- подготовка к защите проектной работы, изучение литературных источников;
- самостоятельная работа (при усвоении новых теоретических знаний, закрепления имеющихся знаний, практических умений и навыков)

Когда невозможно общение между преподавателем и учащимся в реальном времени применяется методика дистанционного обучения.

Формы организации учебного занятия: теоретические и практические занятия, круглые столы, устные журналы, проведение мероприятий (экскурсии, фотовыставки и др.).

Педагогические технологии, применяемые при реализации программы: технология проблемного обучения, здоровьесберегающая технология, технология развития критического мышления, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, дистанционные технологии.

Технология дистанционного обучения - интерактивное взаимодействие учащихся и педагогов, предоставление учащимся возможности самостоятельной работы по освоению изучаемого материала, а также в процессе обучения.

2.2 Условия реализации дополнительной общеобразовательной программы

Для реализации программы необходимо:

- наличие кабинета, приспособленного для проведения занятий с группой детей, в количестве 12 человек (оборудован компьютером, мультимедиа проектором, экраном и т.п.);
- наличие мест для прогулок (на территории ОУ) для проведения практических занятий;
- наличие дидактического и методического материала (карточки с заданиями, видеоматериалы, тематические папки, фотоматериалы);
- наличие канцтоваров (бумага, фломастеры, скотч, картон, и т. п.) для проведения занятий, участия в творческих конкурсах, подготовки фотографий для фотовыставок.

2.3 Формы аттестации планируемых результатов программы, их периодичность

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

1. начальный (входной) контроль проводится с целью определения уровня развития обучающихся;
2. текущий контроль проводится с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала;
3. итоговый контроль проводится с целью определения изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей.

Формы контроля:

Входной контроль (входная диагностика) осуществляется при зачислении на обучение в начале учебного года и проводится в форме беседы.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года после прохождения темы или раздела в форме наблюдения.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: формами подведения итогов и проверки результатов обучения являются фотовыставки, участие в тематических конкурсах, ведение фоторепортажей с целью реальной и объективной оценки знаний, навыков и умений.

В конце учебного года проводится итоговый контроль усвоения программы, фотовыставка работ за весь год.

Календарный учебный график составлен на основании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Наблюдаем за природой, через объектив» и представлен в приложении 1.

2.4 Оценочные материалы

Основными принципами форм контроля (аттестации) обучающихся являются комплексный подход к оценке результатов образования.

Основными функциями контроля являются:

- мотивационная – поощряет образовательную деятельность и стимулирует её продолжение;
- диагностическая – указывает на причины тех или иных образовательных результатов, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;
- воспитательная – формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности обучающегося;
- информационная – свидетельствует о степени успешности.

Для реализации контроля используются подготовка фотоальбомов, подготовка фотовыставки.

2.5 Список литературы и электронных ресурсов

Литература для педагога:

1. Дегтярев А. Р. «Фотокомпозиция: средства, формы, приемы» / А.Р. Дегтярев. - М.: Фаир, 2014. – 272 с.
2. Марта Гилл «Гармония цвета. Естественные цвета. Руководство для создания наилучших цветовых сочетаний». – М.: Издание III. Аст – Астрель, 2014. – 108 с.
3. Лапин А. «Фотография как...» / А. Лапин. – М.: Изд-во Московского университета, 2003 г. – 296 с.
4. Тимашев Е. «Пейзаж в кадре» / Е.Тимашев. – М. – 2010 г. – 49 с.

Литература для детей и родителей:

1. Алексеев Владимир «Планета в кадре. Смотрим сердцем» / Владимир Алексеев – М.: изд-во Международное общественное движение «АЛЛАТРА», 2016 г. – 366 с.
2. Мясков Александр «Лучшие фотографии дикой природы» / Александр Мясков. – М.: изд-во С.Ф.Н. при участии издательства «Центр медиа проектов АФБ» , 2013 г. – 170 с.

3. Тимашев Евгений «Пейзаж в кадре» / Евгений Тимашев. – М. – 2010 г. –49с.

Приложение 1

Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятий	Кол-во часов	Место проведения	Форма проведения	Форма контроля/аттестации
1		Введение. Знакомство с планом работы. Проведение вводного инструктажа по технике безопасности, правила поведения в лесу, на школьном участке и саду.	2	Кабинет «Точка Роста», двор школы	Групповая	Беседа, лекция, экскурсия
Особенности фотосъёмки на природе. Снимаем пейзаж.						
2		Основные типы снимков на природе: природа в целом или природный объект.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источниками
3		Просмотр видеоматериалов о съёмке в дикой природе.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практическое занятие
4		Понятие пейзажной съёмки.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источниками
5		Основы композиции при пейзажной съёмке. Три части кадра: нижняя, средняя, верхняя.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источниками
6		Погодные условия при фотосъёмке. Условия освещения.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источниками
7		«Наблюдение за живой и неживой природой».	2	Двор школы, парк «Семейны»	групповая	Экскурсия, дискуссия, обсуждение

8		Детали композиции. Позиция фотографа.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источникам и
9		Учимся делать правильные снимки.	2	Двор школы, парк «Семейны»	Групповая	Практическое занятие
10		Съемка при солнечной погоде.	2	Двор школы, парк «Семейны»	Групповая	Практическое занятие
11		Съемка при пасмурной погоде	2	Двор школы, парк «Семейны»	Групповая	Практическое занятие
12		«Пейзажи нашего села»	2	Рекреация школы	Групповая	Фотовыставка
Съёмка диких и домашних животных.						
13		Звери нашего леса. Степные животные. Места обитания.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источниками
14		Птицы в нашем дворе. Насекомые.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практическое занятие
15		Изучение образа жизни и особенностей поведения животных для качественных кадров.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источниками
16		Расположение солнца по отношению к снимку в зависимости от вида и размера животного. Фон фото. Правильная композиция. Динамика в кадре.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, работа с источниками
17		«Наши соседи».	2	Двор школы, парк «Семейный»	Групповая	Практическая работа на природе

18		«Такие разные животные».	2	Рекреация школы	Групповая	Конкурс фотоснимков
19		«Друзья наши меньшие»	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Создание фотоальбома с животными.
Снимаем зимний пейзаж.						
20		Зимняя природа. Учёт температуры воздуха при съемке.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, лекция, работа с источниками
21		«Зимние сюжеты».	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практическая работа
22		Правила фотографирования снега. Использование светофильтров.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, лекция, работа с источниками
23		«Фото отпечатков следов на снегу».	2	Парк Покорителей космоса	Групповая	Экскурсия
24		Определение видов животных, обитающих в лесу, по отпечаткам следов на снегу.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практическое занятие
25		«Мгновения зимы».	2	Рекреация школы	Групповая	Фотовыставка
Природа расцветает.						
26		Правила съёмки оживающей природы. Цвета в фотографии.		Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, лекция, работа с источниками
27		Набухающие почки.	2	Двор школы	Групповая	Практическое занятие
28		Мягкое освещение. Заполненность переднего плана.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, лекция, работа с источниками

29		Баланс в фотографии.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Беседа, лекция, работа с источниками
30		Снимаем деревья.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практическое занятие
31		Мир прекрасных цветов.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практическое занятие
32		«Яркие краски природы».	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Подготовка фотовыстав ки
Создание фотовыставки «Природа моей малой родины».						
33		«Природа моей малой родины»	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Подготовка фотовыставк и
34		Сбор и обработка фотографий природы, растений, животных местности.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практическ ое занятие
35		«Природа моей малой родины»	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Организация выставки
Итоговое занятие						
36		Представление итоговой фотовыставки. Подведение итогов работы объединения за год.	2	Кабинет «Точка Роста»	Групповая	Практичес кое занятие